



Passatge

INSOLIT

El festival

de Santa Coloma de Gramenet dedicat a les arts del firaire

26 i 27 d'octubre de 2024

Jardins de la Torre Balldovina

Acte inaugural: 18 d'octubre

Teatre Sagarra



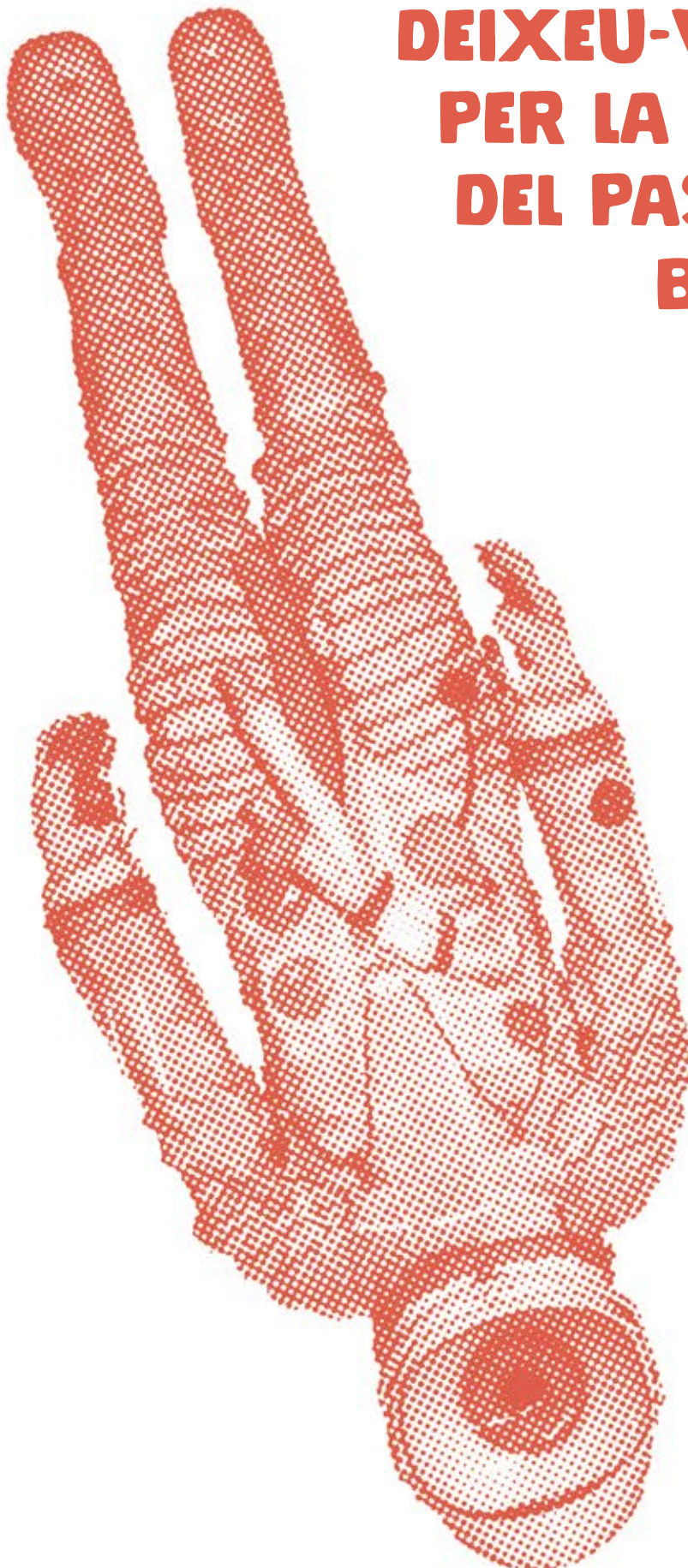
Un cas d'abducció paranormal

Declaracions del pacient 22N41/003 en estat d'hipnosi:

«Havia sortit a caminar, era a prop del turó del Pollo. S'estava fent de nit quan, de cop, vaig veure, venint des del Vallès, un objecte estrany, rodó, que s'acostava a gran velocitat cap on jo era. Em vaig quedar paralitzat: no em podia moure. Aquell estrany objecte volador es va situar exactament sobre meu, va emetre una llum, com si fos un focus molt potent, que va anul·lar de cop la gravetat i em va dur cap a la nau. I dic «nau» perquè, a l'entrar a dins, no vaig tenir cap dubte que allò era una nau pilotada per uns éssers intel·ligents, probablement alienígenes. Vaig tenir la calma suficient per obrir els ulls i mirar al meu voltant. Tres estranys personatges estaven ocupats manipulant un aparell que emetia llumetes intel·ligibles. Un quart personatge es va dirigir cap a mi, em va mirar i els seus ulls em van tranquil·litzar. De cop sabia que tot aniria bé. Em van fer seure en una mena de butaca i allà crec que vaig perdre el coneixement. El següent que recordo és que hi havia més gent com jo, tots ajaguts i tranquils. I de cop estàvem levitant per sobre la torre Balldovina, baixant cap als jardins. La sensació no era de por en absolut, sinó d'una gran felicitat. Per tot arreu hi havia llumetes, ginys estranys, carpes. Vaig veure espectacles meravellosos, vaig provar sort en diverses atraccions i, quan vaig tenir gana, vaig poder prendre un refrigeri allà mateix. Els alienígenes que m'havien abduït es passejaven tranquil·lament entre la gent i ningú semblava excessivament sorprès. Finalment, em vaig acostar a una rulot que semblava un punt d'informació. Vaig preguntar on era. "No ho saps?", em van contestar. "Ets al Passatge Insòlit!"»

Cal dir que el pacient, en estat de vigília, només recorda que estava a punt d'arribar al cim del turó del Pollo i que, de cop, es va trobar assegut en una grada veient un espectacle del Passatge Insòlit. Fora de l'estat d'hipnosi no recorda com hi va arribar i no pot recordar res del que va passar en aquelles dues hores.





DEIXEU-VOS EMPORTAR PER LA MÀGIA I L'ENCÍS DEL PASSATGE INSÒLIT

Benvinguts i benvingudes al Passatge Insòlit. Traspasseu les seves portes i deixeu-vos emportar per un dels caps de setmana més encisadors i especials de l'any, on viureu experiències úniques, plenes de talent creatiu i amb ambientació màgica. Arribem a la 19a edició d'una proposta cultural amb una personalitat genuïna i que enguany promet activitats i propostes per a tots els públics que estic segura no oblidareu.

El Passatge Insòlit, ideat i organitzat per l'entitat Passatge Insòlit i amb el suport de l'Ajuntament de Santa Coloma, és un festival especialitzat en les arts del firaire, únic al país en el seu gènere, i que s'ha guanyat molt merescudament un espai ben consolidat en l'agenda cultural de ciutat i al nostre imaginari col·lectiu. En aquesta edició continuarà la línia d'oferir-vos una programació internacional, a través de companyies de França, Holanda, a més de les pròpies del nostre país.

En aquesta 19a edició, els Jardins Torre Balldovina tornaran a convertir-se en l'epicentre i escenari principal de les propostes d'enguany, però alhora el Passatge Insòlit estén les ales a la plaça Pau Casals i a la Ciba, amb xerrades, tallers i exposicions de dones professionals que treballen amb les seves mans i el seu enginy en el món de la cultura i de les arts escèniques, en totes les seves disciplines.

Serà un cap de setmana ple d'atraccions artesanals, de jocs de la infància on podreu demostrar les vostres habilitats, de números de circ en petites carpes amb rulots i d'espectacles de cabaret plens de genialitats i titelles. Una de les novetats destacades són les experiències immersives i les sessions amb un DJ d'allò més especial. Més d'una quinzena de propostes i espectacles de petit format per compartir amb tota la família!

No us perdeu aquesta experiència única per als sentits!

Ens trobem al Passatge Insòlit!

Mireia González Sáez
Alcaldeessa de Santa Coloma de Gramenet

ACTE INAUGUR



Fil musical festiu

DABIDEBABA

DabideBaba soundsystem es presenta com un fil musical on dj o selectors están al servei de l'ambient oferint un repertori de trobada i recepció, però sempre amb un pronunciat interès melò-

man. Utilitzant música en llauna, algún instrument, samplers, radios antigues, bobines electriques i d'altres cosetes, farem un tomb que anirà del rebetiko a la cumbia psicodélica fent parades pel r'n'r, el swing manouche, el balkan gipsy, el latin, l'ska jazz i per d'altres meravelloses rare-

ses.
Just a classical DJ...
from Mars.



Carrer Lluís Companys
davant del Teatre Sagarra
Divendres 18 d'octubre
a l'acabar l'espectacle inaugural
Gratuit

SOUNDSYSTEM

AL CIA. CÍCLICUS VETUS VENUSTAS

Circ-teatre-documental

Teatre Sagarra | Divendres 18 d'octubre

20:00 | Gratuït amb reserva prèvia

Durada: 80 minuts

Un magatzem d'arts i oficis, on la societat col·loca aquells objectes que considera que ja no són productius. Tres artistes grans es troben en aquest espai d'abandonament i es rebel·len enfront del lloc que la societat els atorga. En aquest magatzem oblidat, es troben amb personatges joves mostrant els contrastos generacionals, provocant complicitats i trobades i portant-los a crear un espectacle molt propi i singular.

A través d'un viatge intergeneracional i de la memòria, Vetus Venustas reflexiona sobre l'horitzó com a artistes i com a éssers humans més enllà de l'edat, demostrant que és possible acceptar i adaptar els canvis de la vida de manera inclusiva en els oficis artístics.

Direcció Artística: Leandro Mendoza Artagaveitia | Dramatúrgia: Joan Arqué | Producció: Geraldine Sakuda

Artistes veterans: Graziella Galán, M.A. Fernández "Tinga" i Peter Panero

Artistes joves: Christian Padilla i Iara Gueller | Músics en viu: Nacho López, Tanja Haupt i Celeste Aliás

Direcció musical: Nacho López | Disseny de Llums: Anna Boix | Escenografia: Ulrich Weigel

Coreografia: Mònica Alsina | Audiovisual: Erol Ileri | <https://ciclicus.com/vetus-venustas/>

Arriben de nou els Dimecres Insòlits a La CIBA!

Després de la bona acollida de les diferents activitats realitzades l'any passat, proposem seguir amb el mateix format tant de les Converses amb dones com dels Tallers d'art i de l'Exposició. Donem així continuïtat al projecte de col·laboració entre La CIBA i el Passatge Insòlit.

DIMECRES INSÒLITS A LA CIBA

Continuem amb les Converses amb dones del món de l'art, dones de diferents edats i disciplines. És un format en el qual tant les dones amb qui conversem com el públic, se sent distès i ajuda a compartir un moment íntim i únic.

En aquest cas, convidem dones professionals al voltant de la cultura, i en concret de les arts escèniques. Dones que treballen amb les seves mans i el seu enginy.

Volem posar en valor l'ofici i alhora, donar eines a totes les dones – encara que no es dediquin a les arts escèniques – per obrir la mirada a noves perspectives i poder incorporar-les a la seva vida quotidiana o a la seva feina.

Ara que ja hem conversat amb dones del món de la literatura, de la música i de la il·lustració, us proposem la següent Conversa.

DONES DEL MÓN DE LA INDUMENTÀRIA I DEL FIGURINISME

Dins d'aquesta proposta ens trobem diverses especialitats: vestuari, barrets, perruques, calçat, joies, bijuteria i altres complements. Parlarem de la formació de les dones que s'hi dediquen, dels diferents tipus de treballs que realitzen i també sabrem quines són les dificultats que s'han trobat en el seu camí. Petita exposició amb material construït per les dones que conversen.

La CIBA

2 d'octubre | 18:00

Gratuït fins a omplir aforament

Reserves:

<https://grameticket.cat/>

EXPOSICIÓ

Exposem totes les creacions elaborades als dos tallers, tant el de Titelles, que és el taller familiar, com el de Barrets i tocats, que és el que farem amb dones adultes.

Aquesta exposició s'emmarca en l'imaginari i l'estètica que caracteritza el Passatge Insòlit, amb les seves bombetes i tipus de materials.

La CIBA

del 18 al 31 d'octubre

consultar horaris habituals

d'obertura de La CIBA

No cal reserva prèvia

TALLERS D'ART

La idea és ajudar les persones que hi participin a expressar-se de manera creativa, relacionant aquests tallers amb el món escènic i insòlit. Farem dos tipus de tallers.

TALLERS PER A DONES ADULTES

En aquest cas, us proposem un taller on el motor són els barrets i tocats. Aprendrem com personalitzar un barret, fer un tocat o una senzilla corona. Coneixerem materials i tècniques diverses que ens ajudaran a desenvolupar la nostra creativitat alhora que donarem valor a un ofici que ha quedat relegat pràcticament a nivell testimonial, únicament reforçat per la seva presència al món de l'espectacle o algun esdeveniment protocol·lari.

Aquest taller està en relació amb les Converses amb dones del món de la indumentària i l'adreçem a dones més grans de 18 anys.

La CIBA

9 d'octubre | de 17:30 a 20:30

Realització del taller: Ana Vivero

Col·labora en la realització:

Associació Les Colomes

Gratuït | 15 places

Reserves: <https://grameticket.cat/>

TALLERS FAMILIARS

El motor d'aquests tallers és l'elaboració de titelles d'ombres. Crearem els personatges a dintre d'una història, fent des del seu disseny fins a la pròpia construcció. I jugarem a la seva manipulació.

La CIBA

16 d'octubre | de 17:30 a 19:30

Realització del taller:

Associació Les Colomes

Gratuït | 15-20 persones

(famílies amb infants de +5 anys)

Reserves: <https://grameticket.cat/>



CIA MANOLO ALCÁNTARA

MAÑA

Parc Europa (tram Balears-Gaspar)

Diumenge 20 d'octubre 12:00

Gratuït | Durada: 60 minuts

Edat recomanada

a partir de 9 anys

Un espectacle d'enginy

Maña és la transmissió de coneixement d'un avi a un net, a través de la meva mirada proporcionant una mutació d'artesà a artista.

Espectacle-instal·lació, que gira al voltant de l'enginy, un atribut universal, atemporal i transversal, des d'una òptica artística i artesanal. Mostro el procés de construcció d'un arc gegant de caixes molt pesades utilitzant com a premissa l'economia de l'esforç i del moviment, servint-me d'una tecnologia ancestral, però plena de vigència: la palanca, la politja, la roda,...

Coreografiar una acció quotidiana com el muntatge d'una escenografia es converteix en el mateix espectacle, on l'artesanía juga un paper imprescindible, convertint-se en protagonista principal, fugint de materials i eines intel·ligents per no limitar la meva eficàcia com artesà, a mig camí entre el coneixement i la intuïció.

El meu pare em va ensenyar a construir arcs, i Maña es la manera en què jo ensenyaria a construir-los al meu fill.

Manolo Alcántara

Idea, creació i direcció: Manolo Alcántara

Intèrprets: Manolo Alcántara i Joan Trilla

Disseny escenografia: Manolo Alcántara

Construcció escenografia: Joan Trilla i Manolo Alcántara

Disseny i construcció vestuari: Rosa Solé | Arranjaments musicals: Joan Trilla

Disseny so: Oriol Planas | Gestió i producció: Clàudia Saez

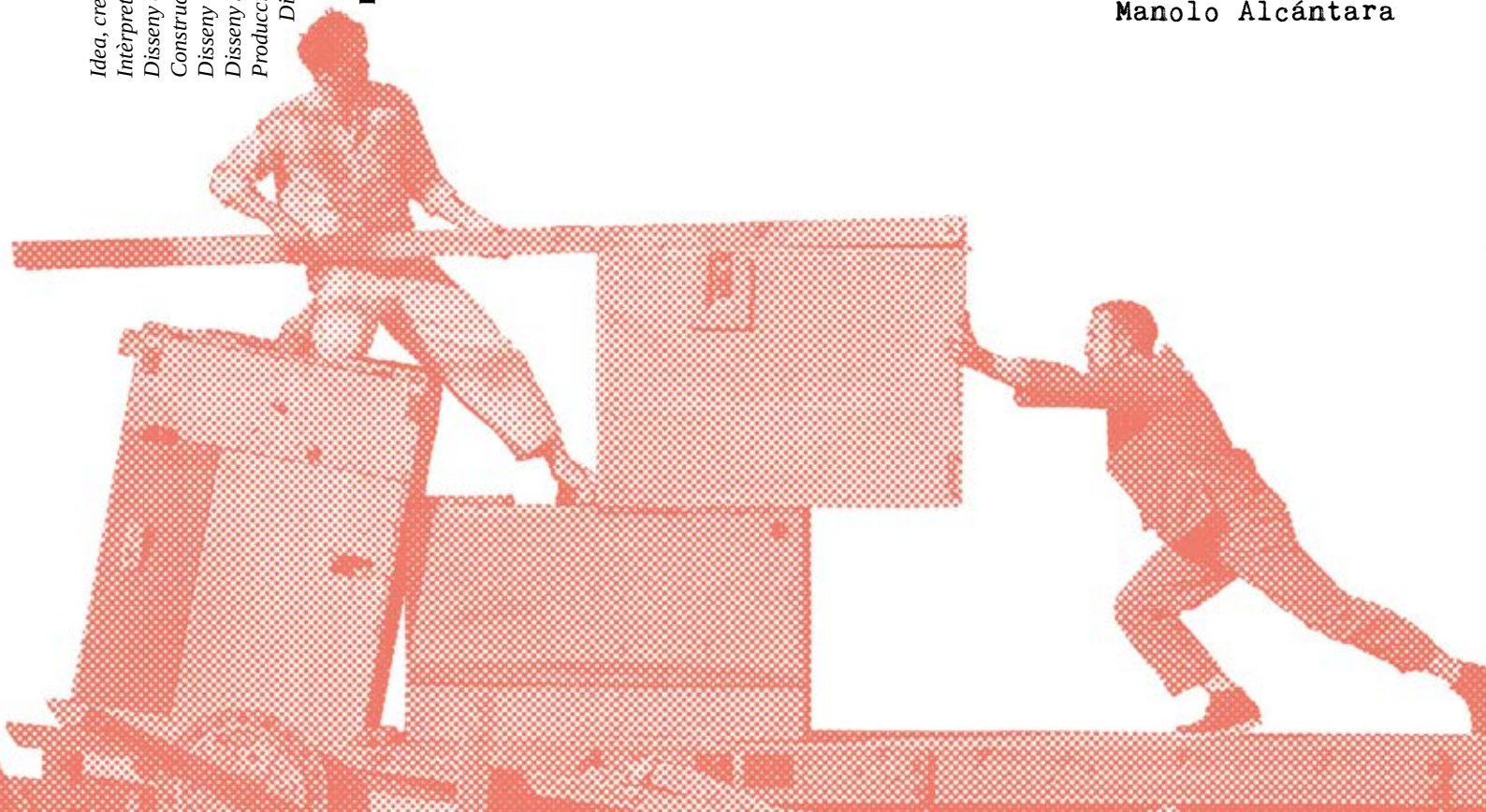
Producció: Cia. Manolo Alcántara | Suport producció: La Destileria

Distribució nacional: Portal71 | Distribució Catalunya i internacional: AlaPista

Amb el suport de: ICEC-Generalitat de Catalunya, l'IRL i l'INAEM

Amb la col·laboració de: Kaldearete, La Colònia Vidal i Can Bach

<https://www.ciamanoloalcantara.com/ca/espectaculos/mana/>



INSÒLITS ALIENS

Alienígenes itinerants

Jardins de la Torre Balldovina

Espectacle itinerant

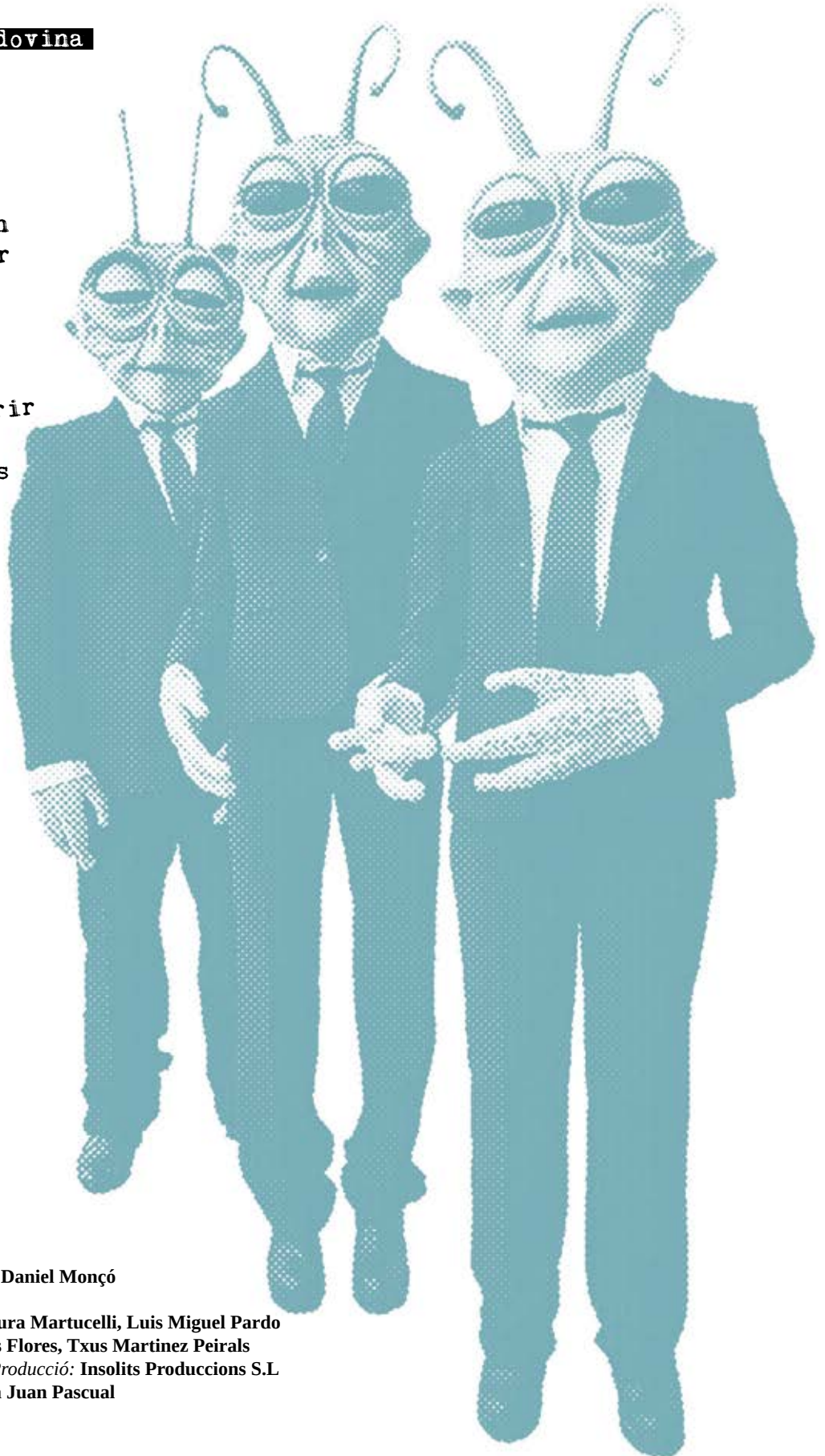
Dissabte 26 octubre

Diumenge 27 octubre

Gratuït

Dues parelles d'Aliens han arribat a Santa Coloma per aprendre els costums dels humans. Pot ser que sigui la primera vegada que en veus un.

La seva missió és descobrir com funciona el planeta Terra, els seus habitants i les seves normes. Tenen bona voluntat per aprendre i comunicar-se.



Direcció: Luis Miguel Pardo | *Màscares:* Daniel Monçó

Vestuari: Elena Selfa Pons

Actors i actrius: Raul Vargas Martos, Laura Martucelli, Luis Miguel Pardo

Valentina Calandriello, Miguel Gonzales Flores, Txus Martinez Peirals

Pedro Izquierdo Nebreda, Clara Galí | *Producció:* Insolits Produccions S.L.

Disseny gràfic i ajudant de producció: Eva Juan Pascual

<https://insolits.com/ca/espectacle/aliens/>

THEATRE JALEO EDEN

Cabaret per una ballarina, nou titelles
i set pecats capitals

En un petit teatre ambulant de fusta i ferro, de roba i vellut, en un amfiteatre a l'aire lliure, davant de cent espectadors es desenvolupa la proposta de Jaleo. Nodrits per les arts de carrer ens ofereixen una proposta que combina diverses disciplines artístiques: teatre, dansa, titelles i música. Set històries, cada una d'elles inspirada en un pecat capital, son protagonitzades per una galeria de personatges pintorescs. Com en un petit i meravellós cabaret aquests personatges intenten amagar-nos les seves passions secretes, fútils, grotesques però profundament humanes.

Jardins de la Torre Balldovina
Dissabte 26 octubre 20:00
Diumenge 27 octubre 19:00
6€ | Durada: 60 minuts
Edat recomanada: a partir de 6 anys

Escenografia, construcció del teatre i posada en escena:

Arnaud Vidal y Alice Alban-Zapata

Tècnic llum i so: Arthur Pons | Pintura: Stéphane Boireau

Titelles: Arnaud Vidal

(amb l'ajuda de Raphaël Gromy, Tarik Essalhi i Alice Alban-Zapata)

Atrezzo i vestuari: Clara Stachetti i Emmanuelle Fouché

Administració: Faustine Alliot | Comunicació: Nadia Slimani

Difusió: Alice Alban Zapata | Producció: Theatre Jaleo

<https://www.theatrejaleo.com/eden>

CIA. PETIT VERMELL

CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL

Un recorregut per les aventures d'un globus

Quantes vegades us heu quedat somniant com seria arribar fins a la lluna? Quin gust té? Quantes coses meravelloses s'hi poden trobar?

Totes aquestes preguntes també se les ha fet el protagonista de la nostra història, un petit globus. Aquest, ens endinsarà dins del seu món fantàstic on la imaginació no té límits i sembla dirigir-ho tot. Ens deixarem portar per la seva innocència i, potser, ens farà descobrir un món que creiem oblidat.

Creació i direcció: **Melissa Salimbeni i Guillem Batlle**
Intèrprets: **Guillem Batlle i Melissa Salimbeni**
Ull extern: **Anna Alavedra (Cia. Anna Confetti)**
Escenografia: **Jan Clota Vilaró** | Il·lustracions: **Celina Sophie Mayr**
Música: **Tommaso Bettoni** | Ajuda a la dramaturgia: **Carles Batlle**
Companya guanyadora de la 1a edició de la beca "Espai Insòlit"

Jardins de la Torre Balldovina

Dissabte 26 octubre | 17:30 | 18:30 | 19:30 | 20:30

Diumenge 27 octubre | 12:00 | 13:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00

3€ | Durada: 20 minuts



MUMUSIC CIRCUS

EL CIRC DELS SENTITS

Una experiència immersiva

Les teves mans seran els meus ulls.

Un món fragmentat, lent i de convivència fàcil. Dividit en tres parts: objectes, llocs i persones.

Allà on posem l'atenció, es tornarà interessant.

Si poses l'atenció en una persona, es torna interessant.

Si poses l'atenció en un objecte, es torna interessant.

Si poses l'atenció en un lloc, es torna interessant.

Una experiència deambulatòria i immersiva.

Què? El que sentiràs a continuació, és una història real. T'explicaré la meua història, la història de la nena que hi veia amb les mans.

Qui? Tu, jo i les teves mans.

Com? Necessitaràs dues mans, i si pot ser, un cos que les acompanyi. Necessitaràs dues mans, perquè les teves mans, seran els meus ulls.

Jardins de la Torre Balldovina

Dissabte 26 octubre de 18:00 a 21:00

Diumenge 27 octubre d'11:30 a 13:30

i de 17:00 a 20:00

2€ | Passis continuats

Autoria: **Marçal Calvet** | Veu i direcció: **Clara Poch** | Acompanyament i management: **Camaleònica espectacles**
Ajudants en el procés de creació: **Toti Toronell, Càndid Coll, Pol Amadó i Xavi Yerga**
Il·lustració: **Josep Castells i Clara Poch** | Amb l'ajut de ICEC i el suport d'Ateneu de les arts Can Balmes
<https://www.mumusiccircus.net/elcirdelssentits>



LA COMPAGNIE LES PETITS MIRACLES

LE CIRQUE DES PUCES SAVANTES

Un circ minúscul

Jardins de la Torre Balldovina

Dissabte 26 octubre

a partir de les 17:30

Diumenge 27 octubre

a partir de les 12.30 i de les 17:30

(passis continuats)

3€ | Durada: 20 minuts

Sota la més gran de les petites carpes del món, Alfredo Panzani, un antic domador d'animals salvatges, ha canviat els seus lleons i elefants per una sèrie de puges sàvies amb les quals recorre el món. Una darrera l'altre, malabaristes, acròbates, empassa-focs, funambulistes, les puges entrenades del Grand Panzani us porten a un frenesí de proeses de força i elegància marcats per un número únic al món: Zaza, la puça voladora que, a risc de la seva vida, és impulsada per l'aire gràcies a un canó en miniatura. El circ de les puges sàvies, al més pur estil de les barraques de fira d'abans, és un espectacle per a tots els públics ple de sorpreses barrejant humor i poesia -

Apropeu-vos, senyores i senyors. Miops i prèsbites, absteiniu-vos-en!

Interpret: Jean-Dominique Kerignard
<https://www.pucessavantes.com/>

CIRCUSDROME

LA CLAU DEL CIRC

Una emocionant aventura circense

Un circ com el que pot somiar qualsevol infant: una petita carpa amb ru-
lots al voltant. Tant punt hi entrem pel preciós accés, t'oblides de tot
per una estona. Al seu interior s'hi desenvolupa una emocionant aventu-
ra de circ per a tota la família. En l'espectacle, en Douwe van Oven va a
buscar el copalta, el bigoti i la casaca del seu avi, que havia estat di-
rector del circ. Pel camí, es troba amb una varietat d'estranyes personat-
ges del circ que ens mostraran els seus espectaculars trucs.

Plaça Pau Casals

Dissabte 26 octubre | 17:45 | 19:00 | 20:15

Diumenge 27 octubre | 12:00 | 17:30 | 19:00

4€ Durada: 30 minuts

Direcció: Hilbert Geerling

Composiciones musicales: Matthijs van der Veer

Amb el suport de Fonds Podiumkunsten (Performing Arts Fund NL)

<https://www.circusdrome.nl/acts/de-sleutel-van-het-circus/>



CIRCUSDROME

MAHARADJA

El meravellós doctor de l'Orient

El Maharadja resoldrà tots els teus problemes en
un minut! Et costarà qui-sap-lo oblidar la teva
trobada amb l'increïble i meravellós Maharadja

Plaça Pau Casals

Dissabte 26 octubre a partir de les 17:00

Diumenge 27 octubre a partir de les 11:30

i de les 17:00 | Passis continuats

1€ | Gratuït amb l'entrada de

"La clau del circ"

Durada: Aproximadament 5 minuts



CIA. LA PUNTUAL

L'ANEGUET LLEIG

Un espectacle per a ànec i sextet de corda

L'Aneguet decideix emprendre l'aventura de la seva vida; una vida difícil però alegre que s'anirà pintant en un quadre infinit on apareixen les estacions de l'any, els animals del bosc i paisatges impossibles. La versió de La Puntual del conegut conte clàssic de Hans Christian Andersen "L'Aneguet Lleig", s'acompanya de la música en directe d'un sextet de corda. L'orquestra interpreta temes de Piotr Illich Txaikovski així com de la Banda Sonora original composta per Mariona Sagarra. El maridatge dels titelles, les ombres xineses i la música clàssica en directe fan que l'espectacle sigui una experiència inoblidable.

Titellaire: Maria Ballús | **Adaptació i Direcció Escènica:** Néstor Navarro | **Director creatiu:** Eugenio Navarro
Titelles: Eugenio Navarro, Jordina Salvany i Eugenia Susel | **Pintura i il·lustracions:** Eugenia Susel
Música: Mariona Sagarra | **Cançons:** Maria Ballús | **Il·luminació:** Pau Vila
Assistent de producció i d'escenografia: Alicia Leiva Otto | **Producció:** La Puntual
<https://www.lapuntual.info/ca/companyia/laneguet-lleig-companya/>



Auditori de la Torre Balldovina

Dissabte 26 octubre | 17:00 | 18:30

Diumenge 27 octubre | 12:00 | 17:00

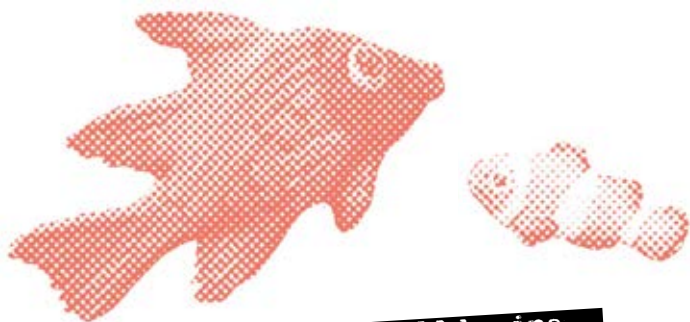
4€ | Durada: 40 minuts

Recomanat per a públic familiar

amb infants de 3 a 12 any

L'AVALOT DIA DE PESCA

Una atracció, un joc i un espectacle



Participar en el Dia de pesca vol dir demostrar les teves habilitats com a pescador. Cal enganxar amb la canya els peixos que corren per un circuit ple de desnivells i moguts per un giny de ferro a maneta. Un cop pescats, cal penjar-los a l'espai indicat. Si hem pescat força, potser rebrem un premi. Tot aquest muntatge està controlat per un pescador que anima el joc i fa d'àrbitre. Algunes de les normes ens poden sorprendre però les normes són les normes i el pescador mana!

Jardins de la Torre Balldovina

Dissabte 26 octubre de 17:00 a 20:30

Diumenge 27 octubre de 11:30 a 13:30

i de 17:00 a 20:00

Gratuït

Durada: Aproximadament 15 minuts

Idea, direcció i disseny enginy: Jaume Baliarda | Pescador: David Escudero

Construcció enginy: L'Avalot Teatre, El Taller del Lagarto i Trabant | Disseny i realització vestuari: Xavi Martín

Producció executiva: Berta Núñez | Administració: Dulce Núñez | Producció: L'Avalot SCCL

<https://www.lavalot.com/Altres-propostes/>

L'AVALOT EL TRIABÒLIC

Posa a prova la teva punteria!

Encertar i que la bola entri al forat sembla fàcil però no ho és. Voleu provar-ho? Veniu a jugar al Triabòlic, on cal encertar als ulls o a la boca d'una gran màscara diabòlica. Tres intents, tres pilotes, en sereu capços?



Jardins de la Torre Balldovina

Dissabte 26 octubre de 17:00 a 20:30

Diumenge 27 octubre de 11:30 a 13:30

i de 17:00 a 20:00

Gratuït

Durada: Aproximadament 15 minuts

Idea, direcció i disseny enginy: Jaume Baliarda | Interprets: Rita Baliarda, Aroa Sola

Construcció enginy: Laia Aragay i L'Avalot Teatre | Programació automatismes: Jordi Ocón

Producció executiva: Berta Núñez | Administració: Dulce Núñez | Producció: L'Avalot SCCL

MEDIRFLASH

LA NÒRIA DE FUSTA

Voltes i voltes
de manera ben artesanal

És una nòria artesanal de fusta de sis metres d'alt amb vuit cistelles tancades, que funciona de forma manual. Només cal donar-li voltes a una maneta amb forma de timó de vaixell que, al seu torn, fa girar l'eix de la nòria.

*Intèrpret: Julio Cesar Villagran
Producció i direcció: Medirflash*

Jardins de la Torre Balldovina
Dissabte 26 octubre de 17:00 a 20:30
Diumenge 27 octubre de 11:30 a 13:30
i de 17:00 a 20:00

Gratuït

CIA. STRUC

EL MARTELL DE FIRA

Una de les més tradicionals atraccions de fira

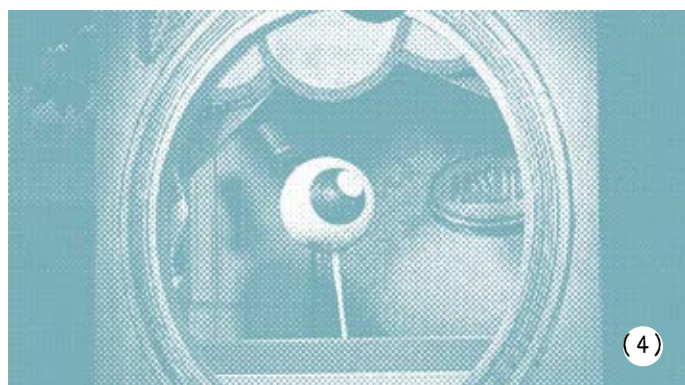
Vine a descobrir una de les atraccions més tradicionals i espectaculars, es tracta d'un joc de força i destresa. Passa-t'ho d'allò més bé amb els teus amics o amb la teva família i descobreix què et cal més, si força o habilitat? El resultat és sorprenent. Arribaràs a tocar la campana?...

Jardins de la Torre Balldovina
Dissabte 26 octubre de 17:00 a 20:30
Diumenge 27 octubre de 11:30 a 13:30
i de 17:00 a 20:00

Gratuït

*Intèrpret: Gilbert Trilles | Producció: Medirflash
Vestuari i Escenografia: Meritxell Fernández*





Una vegada hi havia, a Santa Coloma de Gramenet, un petit festival. Era de titelles, teatre, circ i atraccions en un món firaire. Va començar a caminar, encara amb passes una mica vacil·lants, aixoplugant-se en la Festa Major. Però aviat en va marxar i se'n va anar a viure a l'últim cap de setmana d'octubre, buscant un lloc on no hi fes ni massa fred ni massa calor.

El festival es va anomenar, des del primer dia, «Passatge Insòlit». Malgrat que la gent en deia «el passatge», els seus cartells sempre en destacaven el mot «insòlit», i aquesta «o» accentuada i central va anar agafant protagonisme gràfic i es va convertir en un ull, normalment de color groc. Aquest ull, anys després, va compartir protagonisme amb una mona amb barret de copa. Però l'ull amb el seu barret-accent va seguir apareixent. Fa un parell d'anys, l'ull cofat amb copalta va ser protagonista d'un petit espectacle mecànic i va ser allà que va ser batejat: Ramon l'Ull, nom que remet eufònicament al nostre insigne filòsof medieval.

I ara i aquí podeu contemplar el naixement d'un nou personatge: la Marieta de l'Ull Viu. I la fem protagonista del còmic que podeu llegir a continuació: descobriu com es van conèixer la Marieta i en Ramon. Llegiu i meravelleu-vos de com la «o» accentuada de «insòlit» es converteix en dos simpàtics personatges, vius, independents, aventurers, pertanyents a la misteriosa raça dels cap-d'ull. Passeu i llegiu! Entreu a les meravelloses aventures de la Marieta de l'Ull Viu i en Ramon l'Ull.

- (1) Cartell del Passatge Insòlit de la tercera edició, l'any 2008, encara a la Festa Major. L'ull és només la «o» de «insòlit».
- (2) Cartell del Passatge en la seva novena edició, l'any 2014. L'ull segueix sent la «o», però també és una pilota amb què juga la mona.
- (3) Samarreta del Passatge, un model que vam estrenar en la segona edició i que encara és vigent. La foto la va fer Juanjo Marín en la desena edició, l'any 2015.
- (4) Una imatge del teatret mecànic. Aquí va néixer com a personatge en Ramon l'Ull. La foto, de Pedro Justícia, és del 2022, dissetena edició.
- (5) Primer esborrany de la Marieta de l'Ull Viu. És un dibuix d'en Bali, l'autor del còmic que podeu llegir a continuació.

DISSABTE 26 OCTUBRE DE 17:00 A 20:30

PASSIS CONTINUATS	EL CIRC DELS SENTITS	MUMUSIC CIRCUS	JARDINS TORRE BALDOVINA	2€
	LE CIRQUE DES PUCES SAVANTES	CIA LES PETITS MIRACLES	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
	MAHARADJA	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	1€
	ESPAI FIRA	VARIES CIES.	JARDINS TORRE BALDOVINA	GRATUIT
	INSÒLITS	ALIENS	ITINERANT	
17:00	L'ANEQUET LLEIG	CIA. LA PUNTUAL	AUDITORI TORRE BALDOVINA	4€
17:30	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
17:45	LA CLAU DEL CIRC	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	4€
18:30	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
18:30	L'ANEQUET LLEIG	CIA. LA PUNTUAL	AUDITORI TORRE BALDOVINA	4€
19:00	LA CLAU DEL CIRC	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	4€
19:30	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
20:00	EDEN	THEATRE JALEO	JARDINS TORRE BALDOVINA	6€
20:15	LA CLAU DEL CIRC	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	4€
20:30	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€

DIUMENGE 27 OCTUBRE DE 11:30 A 13:30

PASSIS CONTINUATS	EL CIRC DELS SENTITS	MUMUSIC CIRCUS	JARDINS TORRE BALDOVINA	2€
	LE CIRQUE DES PUCES SAVANTES	CIA LES PETITS MIRACLES	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
	MAHARADJA	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	1€
	ESPAI FIRA	VARIES CIES.	JARDINS TORRE BALDOVINA	GRATUIT
	INSÒLITS	ALIENS	ITINERANT	
12:00	L'ANEQUET LLEIG	CIA. LA PUNTUAL	AUDITORI TORRE BALDOVINA	4€
12:00	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
12:00	LA CLAU DEL CIRC	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	4€
13:00	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€

DIUMENGE 27 OCTUBRE DE 17:00 A 20:00

PASSIS CONTINUATS	EL CIRC DELS SENTITS	MUMUSIC CIRCUS	JARDINS TORRE BALDOVINA	2€
	LE CIRQUE DES PUCES SAVANTES	CIA LES PETITS MIRACLES	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
	MAHARADJA	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	1€
	ESPAI FIRA	VARIES CIES.	JARDINS TORRE BALDOVINA	GRATUIT
	INSÒLITS	ALIENS	ITINERANT	
17:00	L'ANEQUET LLEIG	CIA. LA PUNTUAL	AUDITORI TORRE BALDOVINA	4€
17:00	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
17:30	LA CLAU DEL CIRC	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	4€
18:00	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
19:00	LA CLAU DEL CIRC	CIRCUS DROME	PLAÇA PAU CASALS	4€
19:00	CHE FAI TU, LUNA, IN CIEL	CIA. PETIT VERMELL	JARDINS TORRE BALDOVINA	3€
19:00	EDEN	THEATRE JALEO	JARDINS TORRE BALDOVINA	6€

Amb el suport de:



Col·laboren:

Tambe col·laboren:



Organitza:



Associats a:



OFERTA PÀRQUING

Als pàrquings de la Plaça de la Vila i Rambla Sant Sebastià

3 hores d'aparcament: 1'04€

Cal segellar el tiquet a la rulot del Passatge

més informació a: www.passatgeinsolit.com

venda d'entrades a: passatge.koobin.cat